

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові студента	Теми магістерських дисертацій	Посада, вчений ступінь та звання, прізвище й ініціали наукового керівника
1	2	3	4
Спеціальність: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація освітня програма (спеціалізація): Образотворче мистецтво			
Група ВГ-31мп			
1.	Безбородова Тетяна Сергіївна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання збірного альбому «The Best of The Doors» рок-гурту The Doors	Доцент кафедри графіки, кандидат мистецтвознавства, доцент Коренюк Ю.О.
2.	Бударіна Софія Максимівна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання авторської книжки-іграшки «Йди на світло»	Доцент кафедри графіки, к.т.н., доцент Осипова Т.Г.
3.	Дорохіна Наталія Олександрівна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання казок Ганса Крістіана Андерсена	Доцент кафедри графіки, кандидат мистецтвознавства, доцент Коренюк Ю.О.
4.	Зібров Артем Євгенович	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання повісті Миколи Гоголя «Ніч перед Різдом»	Старший викладач кафедри графіки, заслужений художник України Лавро К.Т.
5.	Козловська Наталія Андріївна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання каталогу «Мистецтво татування»	Доцент кафедри графіки, к.т.н., доцент Осипова Т.Г.

6.	Костенко Анна Михайлівна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання інтерактивного видання збірки казок А.Михайленка «Живі камінчики»	Доктор філософії з культурології, викладач кафедри графіки, Гулевич С.О.
7.	Незенко Вероніка Андріївна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання дитячого роману Френсіс Бернетт «Тасмний сад»	Доцент кафедри графіки, заслужений художник України Руденко О.В.
8.	Ракитянська Марія Ігорівна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання коміксу «Сини» за власним авторством	Професор кафедри графіки, доктор мистецтвознавства, професор Оляніна С.В.
9.	Рідкоус Дарина Михайлівна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання роману Джонатана Страуда «Агенція "Локвуд і Ко": Сходи, що кричать»	Доцент кафедри графіки, кандидат мистецтвознавства, доцент Коренюк Ю.О.
10.	Саліхова Варвара Андріївна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання повісті Джерома К. Джерома «Трое у човні (як не рахувати собаки)»	Доцент кафедри графіки, заслужений художник України, доцент Пшеничний Ю. В.
11.	Труцуненко Марія Олексіївна	Художньо-технічне оформлення та поліграфічне виконання підручника іноземної (німецької) мови для початкового рівня, автори Лазебна О.А., Туришева О.О., Труцуненко І.І.	Професор кафедри графіки, доктор мистецтвознавства, професор Оляніна С. В.